

**Moderiertes
Opernkonzert**

**Ludwig van
Beethoven**

Nur Fidelio?

Beethoven und das Musiktheater

**Solisten und Orchester
des Vereins erlesene oper e.v.**

**Musikalische Leitung und Moderation:
Georg Hermansdorfer**

Sonntag, 20. November 22 | 16.00 Uhr



**erlesene
oper e.v.**

www.erlesene-oper.de



**BALL
HAUS**
ROSENHEIM



Es singen und spielen:

**das Orchester
der erlesenen oper e.v.**

sowie v. o. n. u.

Sieglinde Zehetbauer (Sopran)

Kayo Hashimoto (Sopran)

George Vincent Humphrey (Tenor)

Michael Dumas (Bass)

Oskar Hillebrandt (Bariton)

Georg Hermansdorfer

(musikalische Leitung
und Moderation) I.



Beethoven beschäftigte sich mit über 50 Opernprojekten, vollendete aber nur eines: den „Fidelio“. Dass es da „lohnenswerte Späne“ gibt, davon war der Leiter der erlesenen oper e.v., Georg Hermansdorfer, überzeugt.

Und so suchte er nach Arien, Duetten, Ouvertüren etc., die der Meister komponierte und fand höchst interessante Werke. Außerdem war die Palette des Musiktheaters Anfang des 19. Jahrhunderts größer als heute angenommen.

*Das Publikum erwartet ein abwechslungsreicher
und bunter musikalischer Reigen.*

**Vorverkauf unter info@erlesene-oper.de oder Tel. 0157 30973255
sowie im Städtischen Museum Rosenheim Tel. 08031 365-8751**

Preise: € 33,00 | Schüler und Studenten: € 12,00

Restkarten an der Abendkasse | Freie Platzwahl

Es gelten die aktuellen Corona-Regelungen!

Unterstützt von:



**BALL
HAUS**
ROSENHEIM



Umwelt Kultur Sozial
STIFTUNG
LANDKREIS
ROSENHEIM